

Sur les traces de



Luigi Boccherini

Concert Commenté





Portrait de Luigi Boccherini au violoncelle c. 1764-1767

"Sur les traces de Luigi Boccherini"

Plongez dans l'univers musical de Luigi Boccherini compositeur de génie à travers un concert commenté.

Le quintette *Ventiduecorde* vous invite à un concert commenté dédié à l'œuvre de ce grand musicien du XVIIIe siècle, qui reste encore méconnu du grand public.

Que vous soyez un mélomane averti ou simplement un amoureux des sons, ce moment est l'occasion de découvrir son immense talent et d'apprécier la beauté et la richesse de sa musique.



PROGRAMME :

- La Musica Notturna di Madrid, G.324 n°6

Laissez-vous transporter par les mélodies envoûtantes et l'atmosphère des rues animées de Madrid la nuit tombée.

- Le "quintette du Fandango" G.448 n°4

Cette oeuvre en 4 mouvements, est très appréciée pour son fandango, cette danse au rythme caractéristique enivrant.

- Le célèbre menuet extrait du quintette G.275 n°5

Savourez la grâce et la finesse de cette danse, l'oeuvre la plus connue du compositeur.

- Allegro moderato & Cantabile du quintette G.445 n°1

Découvrez les influences cachées du compositeur...

- Divers extraits musicaux illustrant son parcours et sa vie comme La Carpinese, et bien d'autres...

MUSICIENS :

Vincent LAURENT, violoniste à l'Orchestre National de l'Opéra de Paris pendant plus de 30 ans. Études au CNSM de Lyon, à la Juilliard School of music de New-York et à l'Académie Sainte-Cécile à Crémone.

Julie LAURENT, violoniste, études au CNSM de Paris et Professeure d'Enseignement Artistique au conservatoire Gabriel Fauré Les Lilas.

Thierry GILENI, altiste, études au CRR de Rueil-Malmaison, l'écriture et l'histoire de la musique au CNSM de Paris. Professeur au conservatoire Gabriel Fauré Les Lilas.

Lucie CHAPEL, violoncelliste, études à l'École Normale de Paris et du CRD de Bourg-La-Reine. Professeure au conservatoire Gabriel Fauré Les Lilas.

Éric GAUTIER, guitariste-compositeur, études au CRD d'Évry, Montreuil et Paris. Professeur d'Enseignement Artistique hors classe au conservatoire G. Fauré Les Lilas.

Options : possibilité d'ajouter une percussionniste et-ou une danseuse.



Spectacle "Boccherini dansé et commenté" au Théâtre du Garde-Chasse Paris Les Lilas, le 30 avril 2024 avec percussions



Scanner le code QR ci-dessus
écouter sur youtube / playlist
le Quintette *Ventiduecorde*

CONTACT :
OMNIS MUSICA
Éric GAUTIER
Tél. +33 (6) 6 62 92 95 04
Mail. omnismusica@gmail.com



Concert commenté en mai 2024 à l'église du Rosaire Paris Les Lilas